MT-3 Clip Metronom-Tuner

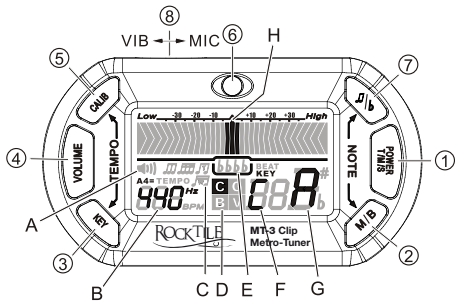
Bedienungsanleitung

Vielen Dank, dass Sie sich für den Rocktile MT-3 Clip Metro-Tuner entschieden haben. Bitte lesen Sie diese Bedienungsanleitung sorgfältig durch bevor Sie das Produkt verwenden und befolgen Sie die darin enthaltenen Anweisungen.
Bewahren Sie diese Anleitung für ein späteres Nachschlagen gut auf.

⚠ Achtung!
- Öffnen Sie auf keinen Fall das Gehäuse, da sonst die Gefahr von Kurzschlüssen besteht und das Gerät Fehlfunktionen aufweisen kann.
- Setzen Sie das Gerät keiner heftigen Gewalteinwirkung aus! Sollte das Gerät beschädigt sein, achten Sie darauf sich nicht an beschädigten Teilen zu verletzen.
- Halten Sie das Gerät fern von Staub, extremen Temperaturen und Feuchtigkeit.
- Sollten Sie das Gerät längere Zeit nicht benutzen, entfernen Sie bitte die Batterie.

Das MT-3 wurde unter Verwendung von State-of-the-Art Technologie und ausgesuchten Materialien konstruiert. Die Schaltkreise wurden von qualifiziertem Personal unter Einsatzbedingungen getestet. Eine behutsame Behandlung und ordnungsgemäße Wartung garantieren eine lange Lebensdauer des Gerätes. Das Gerät wird von einer CR2032 (3V) Lithium-Batterie gespeist. Sollten die Hintergrundbeleuchtung des LC-Displays oder die LED-Indikatoren schwächer werden, ersetzen Sie bitte die Batterie um eine optimale Funktion zu gewährleisten.

Bedienoberfläche & Funktionsbeschreibung



① Power On/Off Schalter, Tuner (T), Metronom (M), Sound (S)
② Mode Taste (M), Beat Taste (B), Note Taste aufwärts (NOTE)
③ Key Taste (KEY), Tempo langsamer (TEMPO)
④ Volume Taste (Lautstärke)
⑤ Calibration Taste (CALIB), Tempo schneller (TEMPO)
⑥ LED Indikator
⑦ Flat Taste (♭), Rhythmus (♫), Note Taste aufwärts (NOTE)
⑧ Wahltaste Vibrationssensor/Mikrofon (VIB/MIC)

Bedienung

Halten Sie die Power On/Off Taste (1) für 2 Sekunden gedrückt um das Gerät einzuschalten. Drücken Sie die Taste erneut, um zwischen den Betriebsarten Tuner (Stimmgerät), Metronom und Sound (Tongenerator) umzuschalten. Halten Sie die Power On/Off Taste für weitere 2 Sekunden gedrückt, um das Gerät wieder auszuschalten. Dies passiert automatisch nach drei Minuten, wenn das Gerät in der Zwischenzeit nicht bedient wurde.

· Tuner (Stimmgerät)

1. Schalten Sie das Gerät ein. Drücken Sie nochmals die Taste (1) um in den Tuner-Modus zu wechseln.
2. Wählen Sie mit der VIB/MIC Wahltaste (8), ob Sie mit dem eingebauten Mikrofon oder mit dem Vibrationssensor stimmen wollen. Der Vibrationssensor erlaubt ein exaktes Stimmen ohne störenden Einfluss von lauten Nebengräuschen.
3. Wählen Sie mit der Mode Taste (2) einen der Stimm-Modi Chromatisch (C), Gitarre (G), Bass (B) oder Violine (V) entsprechend dem Instrument, das Sie stimmen möchten. Der ausgewählte Modus wird bei Anzeige (D) angezeigt.
4. Falls Sie den Modus Chromatisch (C) gewählt haben, können Sie mit der Key Taste (3) die Stimm-Skala einstellen. Dabei können Sie zwischen den Skalen C, Bb, Eb und F-Dur wählen. Die entsprechende Skala wird bei Anzeige (F) angezeigt.
   ** Die Modi Gitarre (G) und Bass (B) befinden sich immer fest in der C-Skala.*
5. Wählen Sie mit der Flat Taste (7) Standard Tuning oder Flat Tuning. Wiederholtes Drücken der Taste (7) wechselt zwischen einem Halbton (b), zwei Halbtönen (bb), drei Halbtönen (bbb) und vier Halbtönen (bbbb). Die entsprechende Anzeige finden Sie unter (E).
   ** Wenn kein b angezeigt wird, befindet sich das Gerät im Standard Tuning.*
6. Mit der Calibration Taste (5) können Sie die Grundtonhöhe innerhalb eines Bereichs von 430 - 450 Hz in 1 Hz Schritten einstellen. Halten Sie die Taste gedrückt, um die Tonhöhe fortlaufend zu ändern. Die aktuelle Tonhöhe wird bei Anzeige (B) dargestellt.
7. Wenn Sie ein Instrument spielen, wird die entsprechende Note auf dem Display angezeigt. Sollte der Ton zu hoch oder zu niedrig sein, ist die Digitalanzeige nicht in der Mitte und der LED-Indikator leuchtet rot. Korrigieren Sie die Stimmung Ihres Instruments bis die LED grün leuchtet und die Digitalanzeige in der Mitte (Position H) ist.

· Metronom

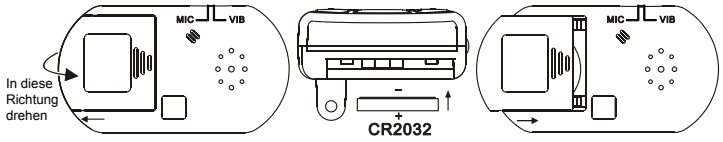
1. Schalten Sie das Gerät ein. Drücken Sie nochmals die Taste (1), um in den Metronom-Modus zu wechseln.
2. Wählen Sie mit der Volume Taste (4) die gewünschte Lautstärke. Sie können zwischen 4 verschiedenen Lautstärken wählen (niedrig, mittel, laut und Ton aus). Die entsprechende Anzeige finden Sie bei (A).
3. Drücken Sie die Taste (2), um den Beat (0 - 9) zu ändern. Der aktuelle Beat wird bei (F) angezeigt.
4. Drücken Sie die Taste (7), um den Rhythmus (♩ ♫ 𝅘𝅥𝅯𝅘𝅥𝅯𝅘𝅥𝅯𝅘𝅥𝅯 ♬) zu ändern. Der aktuelle Rhythmus wird bei (C) angezeigt.
5. Drücken Sie die Tasten (3) oder (5), um das Tempo einzustellen. Taste (3) verlangsamt das Tempo, mit Taste (5) wird das Tempo erhöht. Halten Sie die jeweilige Taste gedrückt, um das Tempo fortlaufend zu ändern. Sie können das Tempo in einem Bereich von 30 - 250 bpm einstellen. Das aktuelle Tempo wird bei (B) angezeigt.

· Tongenerator (Sound)

1. Schalten Sie das Gerät ein. Drücken Sie nochmals die Taste (1), um in den Sound-Modus zu wechseln.
2. Wählen Sie mit der Volume Taste (4) die gewünschte Lautstärke. Sie können zwischen 4 verschiedenen Lautstärken wählen (niedrig, mittel, laut und Ton aus). Die entsprechende Anzeige finden Sie bei (A).
3. Stellen Sie mit der Key Taste (3) die Stimm-Skala ein. Dabei können Sie zwischen den Skalen C, Bb, Eb und F-Dur wählen. Die entsprechende Skala wird bei Anzeige (F) angezeigt. Die C-Skala wird normalerweise verwendet, um Gitarre, Bass, etc. zu stimmen.
4. Mit der Calibration Taste (5) können Sie die Grundtonhöhe innerhalb eines Bereichs von 430 - 450 Hz in 1 Hz Schritten einstellen. Halten Sie die Taste gedrückt, um die Tonhöhe fortlaufend zu ändern. Die aktuelle Tonhöhe wird bei Anzeige (B) dargestellt.
5. Wählen Sie mit den Tasten (2) und (7) die gespielte Note. Die entsprechende Note wird bei (G) angezeigt.

· Batteriewechsel

Wenn die Hintergrundbeleuchtung des LC-Displays schwächer wird, sollten Sie die Knopfbatterie CR2032 austauschen. Schalten Sie das Gerät dazu aus. Achten Sie bitte darauf, die Polarität nicht zu vertauschen. Sollten Sie das Gerät längere Zeit nicht benutzen, entfernen Sie die Batterie.



A: Batteriefach öffnen **B: Batterie einlegen** **C: Batteriefach schließen**

⚠ Achtung!
Nehmen Sie das Gerät immer von Ihrem Instrument ab, wenn Sie das Stimmen beendet haben. Falls das Gerät längere Zeit an Ihrem Instrument befestigt ist, kann dies eventuell zu Schäden an der Oberfläche führen.

Technische Daten

Spannungsversorgung:	1x Knopfbatterie CR2032 (3V)
Automatische Abschaltfunktion:	nach drei Minuten
Display:	hintergrundbeleuchtetes LC-Display
Stimm-Modi:	Chromatisch, Gitarre, Bass, Violine
Messbereich:	A0 (27,5 Hz) - C8 (4186,0 Hz)
Messgenauigkeit:	+/- 1 Hz
Calibrationbereich:	A4 = 430 - 450 Hz
Stimm-Skalen:	C-Dur, Bb-Dur, Eb-Dur und F-Dur
Flat Tuning:	1 - 4 Halbtöne
Hilfsanzeige:	LED-Indikator, tune = grün, b/# = rot
Tonerkennung:	Vibrationssensor, internes Mikrofon
Tongenerator:	E1 (41,2 Hz) - A5 (880,0 Hz)
Beat:	0 - 9
Tempobereich:	30 - 250 bpm
Rhythmus:	(♩ ♫ 𝅘𝅥𝅯𝅘𝅥𝅯𝅘𝅥𝅯𝅘𝅥𝅯 ♬)
Lautstärke:	niedrig, mittel, laut, Ton aus
Abmessungen (BxHxT):	60 x 33 x 22 mm
Gewicht:	ca. 41 g

*Die technischen Daten und das Aussehen können ohne vorherige Ankündigung geändert werden, um das Produkt zu verbessern.

Exklusiv-Vertrieb durch:
Musikhaus Kirstein GmbH
www.kirstein.de · mail@kirstein.de

MT-3 Clip Metronom-Tuner

Operators Manual

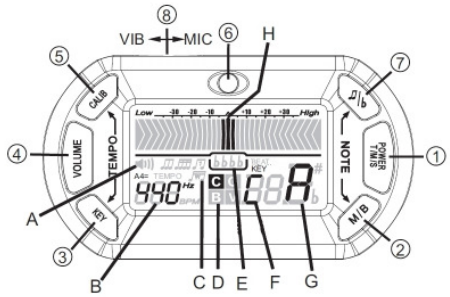
Thank you for choosing MT-3 Micro Clip Metro-tuner. Please read the user's manual carefully before using this product, and operate the product according to the manual. Please keep this manual for later reference.

⚠ CAUTION

- Do not open the casing for any reason as this may cause short circuit or malfunction of the product.
- Do not apply excessive force to the products. In the event of the product suffering breakage, be careful not to damage yourself with the broken pieces.
- Do not put in any liquid nor foreign object.
- Keep unit away from dust, extreme temperatures and humidity.
- When the unit is not in use for a long period of time, remove the battery to prevent leakage.

MT-3 micro clip tuner has been constructed using state-of-the-art technology and the finest materials.The circuitry has been tested for reliability by our staff of qualified technicians under performance conditions. Simple care and maintenance will provide long life. The unit is powerde by a CR2032(3V) lithium battery When the back light on LCD or LED indicator light becomes weak in color, replace the battery in order to achieve the best tuning results from MT-3 Micro Clip Metro-Tuner.

Operation panel & Function instruction



① Power switch, Tuner (T), Metronome (M), Sound (S)

② Mode button (M), Beat button (B), Note button (NOTE)-downward

③ Key button (KEY), Tempo range (TEMPO)-downward

④ VOLUME

⑤ Calibration button (CALIB) Tempo range (TEMPO)-upward

⑥ LED Light

⑦ Flat button (♭, Rhythm (♫), Note button (NOTE)- upward

⑧ Vibration sensor or microphone selecting switch (VIB/MIC).

■ OPERATING PROCEDURE

Keep Presssing button (1) for 2 seconds to turn on the power, you can press it again to choose the mode for Tuner, Metronome and Tone generator. Keep pressing the button for 2 seconds again to turn off. The power will be turned off automatically 3 minutes later if the unit has been left unattended.

• Tuner

1. Turn on it and press (1)to choose the mode of tuner.
2. Select either vibration tuning or microphone tuning. Set switch (8) to left, it's vibration tuning, the otherwise is microphone tuning. The vibration sensor provides tunings with no influence of surrounding noise.
3. Select any one of Chromatic (C) /Guitar (G) /Bass (B) and Violin (V) with mode button ② according to the instrument to be tuned. The selected mode is indicated at position D.
4. **In the case of Chromatic (C),select a tuning scale with button ③. Four kinds of scale, namely, C, Bb, Eb and F major scale can be selected. The result of selection is indicated at position F.**
   ＊Guitar (G) and Bass guitar (B) are set on the C-scale. It cannot be changed.
5. **Set the standard tuning or a flat tuning with button ⑦. Each time pressing the button, halftone =b, two halftone =bb, three halftone =bbb and four halftone =bbbb are sequentially indicated at E position.**
   ＊Absence of b indication shows the standard tuning.
6. For changing calibration (reference pitch): Press button (5), reference pitch can be varied within the range of 430Hz~450Hz with 1Hz step of increment. Leaving the button pressed causes automatic increment. Result is indicated at position (B).
7. When a music instrument is played, the note name of the sound is indicated on the screen. Adjust the music instrument to get a desired note name on the screen. When the sound is high or low, the needle is not in the middle and the LED light is red. Correct tuning is when LED light turns to green and the needle is in H position.

• Metronome

1. Turn on the power and press ①to select the metronome mode.
2. Select the volume by button ④. The volume has four choices, big volume, middle v olume, small volume and mute, the result is indicated at position A of LCD.
3. Press button ② to select beat from 0 to 9 and the result will be displayed in F position of LCD.
4. Press button ⑦ to choose the rhythm: ♩ ♫ 𝅘𝅥𝅯𝅘𝅥𝅯𝅘𝅥𝅯𝅘𝅥𝅯 ♫ 𝅘𝅥𝅯𝅘𝅥𝅯. The result is indicated at position C.
5. Press button ⑤and ③to select metronome tempo. Button ⑤ is for increasing the tempo, button (3) is for decreasing the tempo. Keep pressing these buttons to change the tempo continuously. The tempo range is from 30BPM to 250BPM. The result is indicated at position B.

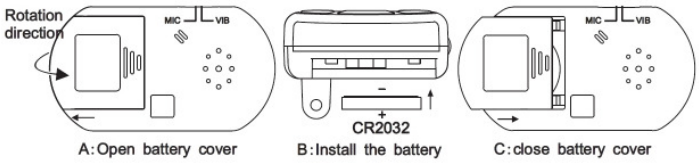
• Tone generator

1. **Turn on the power and select any one of Chromatic (C),Guitar (G), Bass Guitar (B) and** Violin (V) with **button ② under tuner mode**. The result is indicated at position D.
   ＊It cannot be changed **under tone generator mode.**
2. Select the **tone generator mode by button** ①
3. Select the **volume** by button ④. The **volume has four choices, big** volume, **middle v** olume, small volume and **mute,** the result is indicated at position A of LCD.
4. **In the case of Chromatic (C), select a tuning scale with Key button ③, and the result of selection is indicated at F postion. Four kinds of scales, namely C, Bb, Eb and F major scales can be selected. Usually, the C major scale is used for tuning guitar, etc.**
   ＊Guitar (G), Ba ss guitar (B) and violin (V) are set on the C-scale. it cannot be changed.
5. **For changing calibration (reference pitch): Press button (5), reference pitch can be varied within the range of** 430Hz~450Hz with 1Hz step of increment. Leaving the button pressed causes automatic increment. Result is indicated at position (B).
6. **NOTE is raised by pressing button ⑦ and lowered by presseing ② . Select your desired note when it is indicated at position G**

Caution: Be sure to dismount the unit from the instrument after tuning is finished. If the unit is left attached for a long time, there is the threat of damaging the surface of instrument.

• Battery replacement

The LCD display becomes dark as the battery life decreases. Be sure to cut the power supply and replace the button battery CR2032 with new one. Take care not to confuse its polarities. When the unit is not used for a long time, remove the battery from the unit.



A: Open battery cover B: Install the battery C: close battery cover

■ SPECIFICATIONS

Power source	: Button battery CR2032 (3V) 1 piece
Automatic power of	: Power is cut off after the unit is left unattended for about 3 minutes
Display	: Backlight LCD display
Tuning mode	: Chromatic, Guitar, Bass, Violin mode.
Measuring range	: A0(27.5Hz)~C8(4186.0Hz)
Measurement accuracy	: ±1cent
Calibration range	: A4=430Hz~450Hz
Tuning scale	: C major, Bb major, Eb major, F major
Flat tuning	: 1~4 semitones
Assist indicator	: 1LED TUNE=green b, #=red
Sound detection	: Vibration sensor, built-in microphone
Tones generated	: E1 (41. 2Hz)~A5(880.00Hz)
Beat	: 0~9
Tempo range	: 30BPM~250BPM
Rhythm	: ♩ ♫ 𝅘𝅥𝅯𝅘𝅥𝅯𝅘𝅥𝅯𝅘𝅥𝅯 ♫ 𝅘𝅥𝅯𝅘𝅥𝅯
Volume	: big, middle, small, mute.
Dimensions tuner body	: 60 (W) x 33 (H) x 22 (D)
Weight	: Approx. 41g

musikhaus KIRSTEIN.de